

Protokół przeniesienia praw Autorskich

W wyniku akceptacji Zlecenia przez Zleceniodawcę, majątkowe prawa autorskie Freelancera do Dzieła powstałego na skutek wykonanego Zlecenia zostały przeniesione na rzecz Useme. Useme jest uprawnione i zobowiązane do dalszego przekazania dzieła w zakresie nabytych praw autorskich majątkowych bez zgody Freelancera i bez dodatkowego wynagrodzenia na rzecz Zleceniodawcy.

Jednocześnie, Dzieło, Zleceniodawca zachowuje prawo do odsprzedaży przedmiotowego Dzieła w zakresie nabytych (przeniesionych) praw majątkowych, bez zgody Freelancera i bez dodatkowego wynagrodzenia.

Przeniesienie praw autorskich obejmuje następujące pola eksploatacji:

- trwale lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części, jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, niezależnie od formatu, systemu lub standardu, w tym techniką drukarską, techniką zapisu magnetycznego, techniką cyfrową lub poprzez wprowadzanie do pamięci komputera oraz trwale lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie takich zapisów, włączając w to sporządzanie ich kopii oraz dowolne korzystanie i rozporządzanie tymi kopiami,
- stosowanie, wprowadzanie, wyświetlanie, przekazywanie i przechowywanie niezależnie do formatu, systemu lub standardu,
- użyczenie, najem lub dzierżawa,
- publiczne rozpowszechnianie, w szczególności wyświetlanie, publiczne odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie w dowolnym systemie lub standardzie, a także publiczne udostępnianie Utworu w ten sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
- wprowadzanie do pamięci komputera,
- rozpowszechnianie w sieci Internet oraz w sieciach zamkniętych,
- nadawanie za pomocą fonii lub wizji, w sposób bezprzewodowy (drogą naziemną i satelitarną) lub w sposób przewodowy, w dowolnym systemie i standardzie, w tym także poprzez sieci kablowe i platformy cyfrowe,
- opracowanie, przetwarzanie, wprowadzanie zmian, poprawek i modyfikacji utworu,
- zezwolenie na tworzenie opracowań, przeróbek i modyfikacji Utworu, prawo do korzystania i rozporządzania opracowaniami, przeróbkami i adaptacjami Utworu oraz prawo udostępniania ich do korzystania, w tym udzielania licencji na rzecz osób trzecich, na wszystkich wymienionych powyżej polach eksploatacji, a przypadku utworów stanowiących Program komputerowy (dalej Program) lub Serwis internetowy (dalej Serwis) także:
- prawo do zwielokrotniania kodu lub tłumaczenia jego formy (dekompilacja), włączając w to prawo do trwałego lub czasowego zwielokrotniania w całości lub w części jakimikolwiek środkami i w jakiejkolwiek formie, a także opracowania (tłumaczenia, przystosowania lub jakichkolwiek innych zmian) bez ograniczania warunków dopuszczalności tych czynności, w szczególności, ale nie wyłącznie, w celu wykorzystania dla celów współdziałania z programami komputerowymi lub rozwijania, wytwarzania lub wprowadzania do obrotu, użyczenia, najmu, lub innych form korzystania o podobnej lub zbliżonej formie.

Wymienione wyżej pola eksploatacji dotyczą także utworów składających się na Utwór.

Ponadto, w wyniku akceptacji zlecenia Zlecenia, doszło do przeniesienia wyłącznego prawa do zezwalania na wykonywanie zależnego prawa autorskiego (rozporządzanie i korzystanie z opracowań Utworów w nieograniczonym zakresie, a w szczególności w zakresie pól eksploatacji wymienionych powyżej) na rzecz Useme. Jednocześnie, Useme jest uprawnione i zobowiązane do dalszego przekazania nabytego wyłącznego prawa do zezwalania na wykonanie zależnego prawa autorskiego.

Przeniesienie autorskich praw majątkowych nie jest ograniczone pod względem celu rozpowszechniania Utworów, ani też pod względem czasowym i terytorialnym.

Zaakceptowano przeniesienie praw
wraz z akceptacją regulaminu Useme
.....